

“Cours

Florent

COURS D'ART DRAMATIQUE ■ EUROPEAN ACTING SCHOOL

FORMATION SUPÉRIEURE POUR L'ACTEUR

37/39 avenue Jean Jaurès 75019 Paris

tél. : 01 40 40 04 44

fax : 01 40 40 04 77

<http://classe.libre.coursflorent.fr>

Classe Libre
33^{ème} production

CONCOURS D'ENTRÉE 2012

RÈGLEMENT DU CONCOURS D'ENTRÉE 2012

Le concours d'entrée 2012 est le trente-troisième depuis la création de la Classe Libre (1979).

TROIS TOURS :

► TOUR DE QUALIFICATION (Premier Tour)

Les candidats mettront un costume/cravate et des chaussures de ville (baskets indésirables) et les candidates mettront une robe courte, des chaussures à talons hauts.

1 - Présentation, **sous forme de monologue dit par cœur**, d'un article au choix extrait d'un hebdomadaire ou d'un mensuel payant paru dans le mois qui précède la date du Premier Tour. (2 minutes maximum)

2 - Présentation d'un **parcours libre en solitaire** (exemples : chanson ou séquence dansée ou acrobatie ou texte personnel ou poème ou sketch ou monologue...) (4 minutes maximum)

3 - Entretien

👉 Voir RÉSULTATS

► TOUR D'ADMISSIBILITÉ (Deuxième Tour)

Vêtements libres dans l'esprit du monologue présenté.

Il peut être procédé à un entretien après la présentation du monologue.

1a - Présentation par les candidats d'un **poème de Théophile Gautier (1811 – 1872), dit par cœur et imposé** dont l'intitulé aura été communiqué au candidat. *

1b - Présentation par les candidates d'un **poème de Marceline Desbordes-Valmore (1786 – 1859) dit par cœur et imposé** dont l'intitulé aura été communiqué à la candidate.**

2 - Présentation d'un **monologue** extrait d'une pièce du théâtre universel, écrite et publiée entre 1564 (naissance de William Shakespeare) et 1983 (mort de Tennessee Williams), au choix. (4 minutes maximum).

👉 Voir RÉSULTATS

* A l'occasion du bicentenaire de la naissance de Théophile Gautier.

** Marceline Desbordes-Valmore fut comédienne professionnelle de seize à trente-six ans. Charles Baudelaire : « Mme Desbordes-Valmore fut femme, fut toujours femme...elle fut à un degré extraordinaire l'expression poétique de toutes les beautés naturelles de la femme ».

► TOUR D'ADMISSION (Troisième Tour)

Entre les deux passages, le (la) candidat(e) reste obligatoirement en scène face au jury et évite donc de changer de tenue vestimentaire.

Les scènes peuvent être présentées dans l'ordre choisi par le(la) candidat(e).

1 - Présentation d'une scène dialoguée extraite d'une pièce du théâtre universel écrite entre 1564 (naissance de Shakespeare) et 2011, au choix.

(4 minutes maximum)

MONOLOGUES INTERDITS.

2 - Présentation de la scène classique imposée dont l'intitulé aura été communiqué au (à la) candidat(e).

🔗 Voir RÉSULTATS

COMMUNAUTÉ INTERNATIONALE NON FRANCOPHONE

Les aspirants comédiens de la communauté internationale non francophone peuvent naturellement s'inscrire au concours d'entrée de la CLASSE LIBRE.

Il leur faut, en plus du règlement du concours, présenter une scène dans leur langue maternelle.

Cette scène doit être extraite d'une pièce de théâtre originellement écrite dans la langue envisagée et publiée.

Cette scène est présentée par les candidats au Deuxième et au Troisième Tour.

À l'écoute du Deuxième Tour, le jury décide s'il y a lieu de considérer un candidat comme pouvant faire partie ou non de la communauté internationale non francophone.

INSCRIPTIONS ET DATES DU CONCOURS D'ENTRÉE 2012

► Ouverture des inscriptions : le mercredi 2 novembre 2011.

► **Clôture des inscriptions : le vendredi 13 janvier 2012 à 18 heures.**

1^{er} tour :

du lundi 6 au mardi 28 février 2012 (week-ends exclus)

2^e tour :

du lundi 26 mars au vendredi 4 mai 2012 (week-ends exclus)

3^e tour :

du mardi 29 mai au lundi 4 juin 2012

CONVOCATIONS ET RÉSULTATS

► **Mardi 17 janvier 2012** : Tirage au sort de l'ordre de passage et convocation au premier tour par email.

► **Lundi 5 mars 2012** : Résultats, tirage au sort de l'ordre de passage et convocation au deuxième tour par email.

Dans ce courriel sera indiqué le titre du poème à présenter au deuxième tour :

Théophile Gautier pour les candidats,
Marceline Desbordes-Valmore pour les candidates.

Les poèmes seront accessibles sur le site du Cours Florent [http:// www.coursflorent.fr](http://www.coursflorent.fr)

► **Lundi 14 mai 2012** : Résultats, tirage au sort de l'ordre de passage et convocation au troisième tour par email.

Dans ce courriel sera indiqué l'intitulé de la scène classique imposée.

► **Lundi 11 juin 2012** : Résultats par affichage des nouveaux reçus à la CLASSE LIBRE (Promotion XXXIII) du collège de la Communauté francophone et de la Communauté internationale non francophone.

POUR S'INSCRIRE :

<http://classe.libre.coursflorent.fr>

Rappel : clôture impérative des inscriptions le **vendredi 13 janvier 2012 à 18h.**

