

Florent

COURS D'ART DRAMATIQUE ■ EUROPEAN ACTING SCHOOL

... • Lionel ABELANSKI • Isabelle ADJANI • Yvan ATTAL • Daniel AUTEUIL • Sabine AZEMA • Edouard BAER • Jean-François BALMER • Jeanne BALIBAR • Clotilde de BAYSER (Sociétaire de la Comédie-Française) • Valérie BENGUIGUI • Sylvia BERGE (Sociétaire de la Comédie-Française) • Dominique BLANC • Annie BROCHET • Cécile BRUNE (Sociétaire de la Comédie-Française) • Guillaume CANET • Isabelle CARRÉ • Clotilde COURAU • Jean-Pierre DARROUSSIN • François-Xavier DEMAISON • Armelle DEUTCH • Emmanuelle DEVOS • Grégori DERANGÈRE • Vincent ELBAZ • Gad ELMALEH • Judith EL ZEIN • Mylène FARMER • Catherine FERRAN (Sociétaire honoraire de la Comédie-Française) • Marina FOÏS • Guillaume GALLIENNE (Sociétaire de la Comédie-Française) • José GARCIA • Olivier GOURMET • Sylvie GRANOTIER • Thierry HANCISSE (Sociétaire de la Comédie-Française) • Marina HANDS • Clotilde HESME • Francis HUSTER • Catherine JACOB • Atmen KELJF • Sandrine KIBERLAIN • Diane KRUGER • Laurent LAFITTE • Samuel LE BIHAN • Vincent LINDON • Noémie LVOVSKY • Bruno MADINIER • Sophie MARCEAU • Daniel MESGUICH • Eric METAYER • Olivier MINNE • Isabelle NANTY • Anne PARILLAUD • Denis PODALYDÈS (Sociétaire de la Comédie-Française) • Jérôme POULY (Sociétaire de la Comédie-Française) • Cristiana REALI • Muriel ROBIN • Jean-Paul ROUVE • Eric RUF (Sociétaire de la Comédie-Française) • Sylvie TESTUD • Audrey TAUTOU • Guillaume de TONQUEDEC • Corinne TOUZET • Charlotte de TURCKHEIM • Véronique VELLA (Sociétaire de la Comédie-Française) • Jacques WEBER • Michaël YOUN • Coralie ZAHONERO (Sociétaire de la Comédie-Française) • Elsa ZYLBERSTEIN • ...

37/39 avenue Jean Jaurès • 75019 Paris
Tél. 33 (0)1 40 40 04 44 • Fax 33 (0)1 40 40 04 77
email : contact@coursflorent.fr
www.coursflorent.fr

Florent

COURS D'ART DRAMATIQUE ■ EUROPEAN ACTING SCHOOL

3 stages au choix (stages de 35 h sur 6 jours)



la scène

la caméra

l'improvisation



À l'issue de chaque stage, les participants recevront par lettre un bilan pédagogique.

CALENDRIER

Lundi 26 décembre	9h à 12h	13h à 16h
Mardi 27 décembre	9h à 12h	13h à 16h
Mercredi 28 décembre	9h à 12h	13h à 16h
Jeudi 29 décembre	9h à 12h	13h à 16h30
Vendredi 30 décembre	9h à 12h	13h à 16h30
Samedi 31 décembre	9h à 13h	

Le nombre de stagiaires détermine la création de groupes.

37/39 avenue Jean Jaurès • 75019 Paris
Tél. 33 (0)1 40 40 04 44 • Fax 33 (0)1 40 40 04 77
email : contact@coursflorent.fr • www.coursflorent.fr

IMPORTANT

Les stages de Noël 2011 permettent une entrée directe dans le Cours de formation Florent pour la rentrée de janvier 2012.

Florent

COURS D'ART DRAMATIQUE ■ EUROPEAN ACTING SCHOOL

STAGES DE NOËL

2011

la scène

la caméra

l'improvisation

art, photos, graphique : infus, 2010 - e-florins, 2010 - www.coursflorent.fr

LA SCÈNE

Priorité de travail

1^{er} temps

- Inventaire des aptitudes
- Exercices de mise en confiance
- Improvisation

2^{ème} temps

- Travail sur l'imaginaire
- Travail de scènes : théâtre classique, moderne et contemporain.

LA CAMÉRA

Priorité de travail

1^{er} temps

Direction de l'acteur face au personnage, à l'histoire et à lui-même, apprentissage d'un rôle, lecture et décryptage d'un scénario.

2^{ème} temps

- L'espace, le mouvement : découverte de la notion de "cadre" et de placement.
- Préparation et simulation de casting

L'IMPROVISATION

Priorité de travail

1^{er} temps

- Exercices de mise en confiance
- Exercices de respiration, diction
- Travail sur l'imaginaire

2^{ème} temps

- L'improvisation classique, à thème, avec handicap, musicale, individuelle et collective
- Match d'improvisation

Nom :

Prénom :

Adresse :

Téléphone :

E-mail :

Date de naissance : jj/mm/aaaa

Désire participer au stage (*) - cocher le stage choisi -

La scène - 35h (du 26 au 31 décembre inclus)

370 €

La caméra - 35h (du 26 au 31 décembre inclus)

370 €

L'improvisation - 35h (du 26 au 31 décembre inclus)

370 €

(*) Possibilité de régler en Chèques Vacances

(*) Paiement sécurisé possible sur <http://boutique.coursflorent.fr>

Pour que mon inscription soit effective, je vous envoie :

- ce bulletin d'inscription dûment rempli;
- 150 € d'acompte;
- (à l'ordre de FLORENT SAFFI, en cas de règlement par chèque)
- le solde doit être réglé 10 jours avant le début du stage;
- une enveloppe timbrée libellée à mon adresse.

Je prends note :

- FLORENT me confirmera mon inscription par mail;
- un second mail me précisera en temps utile le lieu et l'heure de la convocation;
- les sommes versées ne sont en aucun cas remboursées;
- les stages ne comprennent ni l'hébergement, ni les repas des stagiaires.

J'accepte les conditions générales de vente

Signature : (signature des parents pour les mineurs)

Partie réservée à l'administration

1c

2c

3c